

CURRICULUM VITAE

MEHMET ÖZDEMİR

Albertengströms gatan 19
754 30 Uppsala/ Sverige

19860626 – 1231
(0046) 73 691 16 65

contact@mehmetozdemir.se
www.mehmetozdemir.se

PROFIL

- Entusiastisk och ambitiös medarbetare och student.
- Effektiv och positiv lagspelare som kan ta och ge konstruktiv kritik och tar varje tillfälle att lära mig något nytt.
- Bra lyssnare med snabb inlärningskurva
- Stresstålig och bra tidsplanerare

PORTFOLIO

Min **portfolio** hittas på www.mehmetozdemir.se

UTBILDNING

LULEÅ TEKNISKA UNIVERSITET/GSCEPT, SKELLEFTEÅ

HT 2005 – VT 2008

TEKNOLOGIE EXAMEN , DATORGRAFIK 180hp

BOLANDGYMNASIET, UPPSALA

HT 2002 – VT 2005

DATORGRAFIK, GYMNASIEUTBILDNING

PROGRAMKUNSKAPER

AUTODESK MAYA
MENTAL RAY
PIXOLOGIC ZBRUSH
ADOBE PHOTOSHOP

THE FOUNDRY NUKE
EYEON DIGITAL FUSION
ADOBE AFTEREFFECTS
ADOBE PREMIERE

AUTODESK 3D STUDIO MAX
ADOBE FLASH
ADOBE ILLUSTRATOR

SPRÅKKUNSKAPER

FLYTANDE
SVENSKA
ENGELSKA
ARABISKA

GODA KUNSKAPER
TURKISKA

ARBETSLIVSERFARENHET

QVISTEN ANIMATION, NORGE

COMPOSITOR

2009.09 - 2009.11

- Compositing Artist i CG animerade filmen "Pelle Politibil går i vannet".
- Jobbade främst i Nuke där jag min huvuduppgift var att compa vattenshots och därmed fick jobba i nära samarbete med VFX supervisorn, Martin Skarbø.

FACTORY OF CURIOUS THINGS, UPPSALA

KONSULTUPPDRAG

2009

INTERACTIVE SOLUTIONS, UPPSALA

DATORGRAFIKER

2008.06 - 2009.02

- Hade ansvaret över all 3D produktion i företaget. Vilket omfattade Modelering, texturering, ljussättning, animation, rendering (Mental ray), VFX och post produktion.
- Hade direkkontakt med kunden under produktionens gång.
- Skapade vanliga och 3D integrerade hemsidor. (e.x www.luxevent.se) – gjorde allt på denna sida utom programmeringen dvs 3D, design, flash animationer och även övervaka systemutvecklarna så att standarden på sidan hölls.

FIDO FILM, STOCKHOLM

DATORGRAFIKER, PRAKTIKANTPLATS

2008.04 - 2008.06

- Fick bland annat skapa 3D rekvisita och bakgrund element för ett Portugisiskt reklam under min två månaders praktikplats.

MINISTUDIOS, SKELLEFTEÅ

EGENFÖRETAGARE

2006 - 2008

- Var en av grundarna till detta grafikföretag som specialiserade sig på grafisk produktion som 3D reklam, hemsidor, logotyper, visitkort och 3D visualisering av produkter.
- Jobbade i nära samarbete med Almi Västerbotten.
- Jobbade i en del av ett team med korta deadlines och där kundens specifikationer uppfylldes.

TEAM SPORTIA, SKELLEFTEÅ

SÄLJARE

2007 - 2008

- Fick hjälpa/ge service åt många olika typer av kunder.
- Fick en värdefull erfarenhet av kundservice.

UPPSALA NYA TIDNING, UPPSALA

JOURNALIST

2004 - 2005

- Skribent för ungdomsredaktionen Kaktus.

ÖVRIGA MERITER

WINDMILL SPELPROJEKT

Jag och en grupp andra människor från klassen gjorde ett first person shooter spel.

REFERENSER

Referenser, meritlista och betyg kan tillhandahållas om så önskas.

LETTER OF RECOMMENDATION

Regarding 3D-Artist and Compositor – Mehmet Özemir
23 November 2009

I would very much like to recommend Mehmet to any company that need a highly talented, efficient and competent 3D-artist/compositor. I had the pleasure of working with him on a full-CG animated movie recently completed at Qvisten Animation in Oslo.

There is no doubt that Mehmet was a vital and valuable part of our compositor-team, his composites always had a rich and striking quality to them showing of his artistic talent. And especially; his abilities was unique in the way he supported me with the difficult task of compositing many passes of particle-renders making them look like water-vfx on such a limited amount of time.

Mehmet is always commendable in both giving and receiving feedback, and he is very much a team player, both liked and respected by his co-workers.

Sincerely,
Martin Skarbø

VFX Supervisor on "Pelle Politibil - Går i Vannet" for Qvisten Animation.

/

Senior 3D Artist, STRIPE
www.stripe.no
OSLO

Oslo, 13.November 2009

Mehmet Özdemir

Attestation of employment

To whom it may concern

This is to confirm that Mehmet Özdemir was employed on a contract basis at Qvisten Animation AS from 28th of September 2009 till 9th of November 2009.

Mehmet Özdemir has been engaged as Compositing Artist on the CGI animated feature "Pelle the Police car makes a splash" (the original title: "Pelle Politibil går i vannet"). His primary duties and responsibilities during the assignment were compositing.

Mehmet had been a valuable asset to the company. He has improved himself to become a good co-worker and a member of the production team. He has all necessary professional skills and is not afraid to take a new challenge to learn new 3D techniques within the production.

Qvisten Animation AS is a production company and an animation studio located in Norway with 15 years of commercial- and film experience. For more information, please visit: www.qvisten.no

Egle S. Asland

Line Producer

Email: egle@qvisten.no

For the reference information, please, contact egle@qvisten.no